

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย (วรรณคดีลำนํ้า)

รหัสวิชา วิชา ท ๑๔๑๐๑

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ภาคเรียนที่ ๑

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่องการผจญภัยของสุตสาคร

เวลา ๕ ชั่วโมง

หน่วยย่อยที่ ๑ เรื่องอ่านเพิ่มเติมความหมาย

เวลา ๑ ชั่วโมง

สาระสำคัญ

การเรียนรู้คำใหม่และหาความหมายของคำใหม่ในบทเรียน ช่วยให้อ่านและเข้าใจเรื่องราวดียิ่งขึ้น
มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

มาตรฐาน ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่างๆ เขียนรายงานสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

มาตรฐาน ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด

ท๑.๑ ป.๔/๒ อธิบายความหมายของคำประโยคและสำนวนจากเรื่องที่อ่าน

ท ๔.๑ ป.๔/๑ สะกดคำและบอกความหมายของคำในบริบทต่างๆ

ท ๔.๑ ป.๔/๓ ใช้พจนานุกรมค้นหาความหมายของคำ

จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. อ่านและเขียนคำใหม่ในบทเรียนได้ถูกต้อง

๒. อธิบายความหมายของคำและใช้พจนานุกรมได้อย่างถูกต้อง

สาระการเรียนรู้

คำและความหมายของคำ

สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

ความสามารถในการสื่อสาร

คุณลักษณะอันพึงประสงค์

ใฝ่เรียนรู้

กิจกรรมการเรียนรู้

๑. นำเข้าสู่บทเรียนโดยการสนทนาเรื่องราวเกี่ยวกับวรรณคดีเรื่องพระอภัยมณี ตอนการผจญภัยของสุตสาคร โดยซักถามเกี่ยวกับตัวละครที่นักเรียนรู้จัก เช่น สุตสาคร นางเงือก ฤๅษี ซีเปลือย

๒. แจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ให้นักเรียนทราบ

๓. นักเรียนทำแบบทดสอบก่อนเรียน จำนวน ๑๐ ข้อ

๔. นักเรียนอ่านบัตรคำใหม่ในบทเรียน โดยอ่านตามครูพร้อมกันทั้งห้อง อ่านเป็นกลุ่มและสุ่มอ่านรายบุคคล

๕. แบ่งกลุ่มนักเรียนหาความหมายของคำใหม่ในบทเรียนจากพจนานุกรม

๖. ส่งตัวแทนกลุ่มนำเสนอความหมายของคำและจดบันทึกลงในใบงานที่ ๑

๗. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปเรื่องอ่านเพิ่มเติมความหมาย

๘. นักเรียนทำแบบฝึกหัดเป็นการบ้าน

สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑. บัตรคำ

๒. พจนานุกรม

๓. ใบงาน

๔. หนังสือทักษะภาษา

๕. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชุดทักษะภาษา วรรณคดีลำนํ้า

ภาระงาน/ชิ้นงาน

๑. ใบงาน

๒. แบบฝึกหัด

การวัดผลและประเมินผล

๑.วิธีการประเมิน

๑.๑ ทดสอบก่อนเรียน

๑.๒ ตรวจผลงาน

๑.๓ สังเกตพฤติกรรมการอ่านและการเขียน

๒.เครื่องมือประเมิน

๒.๑ แบบทดสอบก่อนเรียน

๒.๒ แบบบันทึกการตรวจผลงาน

๒.๓ แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรม

๓.เกณฑ์การประเมิน

เทียบค่าร้อยละ ผ่านร้อยละ ๕๐ ถือว่าผ่าน

เกณฑ์การประเมิน

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ				
	ดีเยี่ยม(๔)	ดี(๓)	ปานกลาง(๒)	พอใช้ (๑)	ปรับปรุง(๐)
แบบฝึกหัด / ใบงาน	ทำแบบฝึกหัด/ตอบคำถาม เสร็จส่งตรงเวลา และได้คะแนนร้อยละ ๘๐ ขึ้นไป	ทำแบบฝึกหัด/ตอบคำถาม เสร็จส่งตรงเวลา และได้คะแนนร้อยละ ๗๐ ขึ้นไป	ทำแบบฝึกหัด/ตอบคำถาม เสร็จส่งตรงเวลา และได้คะแนนร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป	ทำแบบฝึกหัด/ตอบคำถาม เสร็จส่งตรงเวลา และได้คะแนนร้อยละ ๕๐ ขึ้นไป	ทำแบบฝึกหัด/ตอบคำถาม ส่งไม่ตรงเวลาและได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ ๕๐
แบบทดสอบ	ได้คะแนนร้อยละ ๘๐ ขึ้นไป	ได้คะแนนร้อยละ ๗๐ ขึ้นไป	ได้คะแนนร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป	ได้คะแนนร้อยละ ๕๐ ขึ้นไป	ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ ๕๐

ความคิดเห็นของผู้บริหาร

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....

()

ผู้อำนวยการโรงเรียน.....

...../...../.....

บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

.....

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

.....

แนวทางแก้ไขปัญหา/อุปสรรค

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ครูผู้สอน

()

ครูผู้สอนโรงเรียน.....

...../...../.....

คำศัพท์ใหม่ในบทเรียน
เรื่องการผจญภัยของสุตัสการ

ชลาสินธุ์

ชลธาร

พระดาบส

พระราชบิดา

เจรจา

ชูลีกร

ภูวนัย

สินธพ

วาริ

เถาวัลย์

พระโยคี

พระปิตุเรศ

กรรมฐาน

บาทบงส์

เมาลี

ระเห็จ

ใบงาน เรื่องอ่านเพิ่มเติมความหมาย

คำชี้แจง หาความหมายของคำต่อไปนี้จากพจนานุกรม

๑. พระดาบส

พระดาบส



.....

.....

๒. เถาวัลย์

เถาวัลย์



.....

.....

๓. พระโยคี

พระโยคี



.....

.....

๔. วารี

วารี



.....

.....

๕. ชูลีกร

ชูลีกร



.....

.....

๖. สิ้นพ

สิ้นพ



๗. พระราชบิดา

พระราชบิดา



๘. เมาลี

เมาลี



๙. นักสิทธิ์

นักสิทธิ์



๑๐. วายุภัส

วายุภัส



แบบทดสอบก่อนการเรียนรู้
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การผจญภัยของสุตสาคร

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนเครื่องหมาย X ทับตัวอักษร ก ข ค ง ที่ถูกที่สุดเพียงข้อเดียว

๑. สุตสาครเป็นโอรสของใคร

- | | |
|--------------------------|------------------------------|
| ก. พระอภัยมณีกับนางเงือก | ข. พระอภัยมณีกับผีเสื้อสมุทร |
| ค. พระอภัยมณีกับเจ้าหญิง | ง. พระอภัยมณีกับนางละเวง |

๒. พาหนะคู่กายของสุตสาครคือสัตว์ชนิดใด

- | | | | |
|------------------|----------------|--------------|-------------|
| ก. ช้างก้านกล้วย | ข. ม้านิลมังกร | ค. พรหมวิเศษ | ง. ชีเปลือย |
|------------------|----------------|--------------|-------------|

๓. การที่สุตสาครออกตามหาพระบิดาทั้งๆที่ตนเองอายุยังน้อย แสดงว่าสุตสาครมีคุณธรรมข้อใด

- | | | | |
|--------------------|-----------------|--------------------|------------|
| ก. ซื่อสัตย์สุจริต | ข. กตัญญูกตเวที | ค. มีความรับผิดชอบ | ง. มีน้ำใจ |
|--------------------|-----------------|--------------------|------------|

๔. “นางเงือกน้ำกำสรดสลดจิต
จะทานทัดขัดไฉนให้จร
สุดจะคิดคับทรวงดวงสมร
สุตสาครของแม่จะแตกาล”

คำประพันธ์ข้างต้นให้ความรู้สึกอย่างไร

- | | | | |
|---------|-------------------|------------|-----------|
| ก. โกรธ | ข. เศร้าโศกเสียใจ | ค. ปลื้มใจ | ง. ภูมิใจ |
|---------|-------------------|------------|-----------|

๕. “ฝ่ายโยคีมีพรตปรากฏกล้า นักรักษาทางธรรมกรรมฐาน” คำที่ขีดเส้นใต้หมายถึงใคร

- | | | | |
|------------|---------------|------------|-------------|
| ก. สุตสาคร | ข. พระอภัยมณี | ค. พระฤๅษี | ง. นางเงือก |
|------------|---------------|------------|-------------|

๖. ข้อใดหมายถึงพระฤๅษี

- | | | | |
|------------|--------------|------------|--------------|
| ก. พระดาบส | ข. พระเจ้าตา | ค. พระโยคี | ง. ถูกทุกข้อ |
|------------|--------------|------------|--------------|

๗. คำในข้อใดมีความหมายต่างจากพวก

- | | | | |
|---------|----------|----------|--------------|
| ก. วารี | ข. ชลธาร | ค. มัจฉา | ง. ชลาสินธุ์ |
|---------|----------|----------|--------------|

๘. “แล้วสอนว่าอย่าไว้ใจมนุษย์
ถึงเถาวัลย์พันเกี่ยวที่เลี้ยวลด
มันแสนสุดลึกล้ำเหลือกำหนด
ก็ไม่คิดเหมือนหนึ่งในน้ำใจคน”

คำประพันธ์นี้เป็นคำพูดของใคร

- | | | | |
|-------------|------------|---------------|-------------|
| ก. นางเงือก | ข. พระฤๅษี | ค. พระอภัยมณี | ง. ชีเปลือย |
|-------------|------------|---------------|-------------|

๙. ใครเป็นคนผลักสุตสาครตกลงไปในเหวลึก

- | | | | |
|----------|-------------|---------|----------------|
| ก. ผีดิบ | ข. ชีเปลือย | ค. ฤๅษี | ง. ม้านิลมังกร |
|----------|-------------|---------|----------------|

๑๐. ใครเป็นผู้แต่งนิทานคำกลอนเรื่องพระอภัยมณี

- | | | | |
|-------------|----------------|----------------|-----------|
| ก. สุนทรภู่ | ข. รัชกาลที่ ๒ | ค. รัชกาลที่ ๕ | ง. พระดาบ |
|-------------|----------------|----------------|-----------|

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๒

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย (วรรณคดีลำนํ้า)

รหัสวิชา ท ๑๔๑๐๑

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ภาคเรียนที่ ๑

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่องการผจญภัยของสุตสาคร

เวลา ๕ ชั่วโมง

หน่วยย่อยที่ ๒ เรื่องการอ่านในใจเรื่องการผจญภัยของสุตสาคร

เวลา ๒ ชั่วโมง

สาระสำคัญ

การอ่านในใจผู้อ่านต้องใช้สมาธิในการอ่านและอ่านอย่างพินิจพิจารณา จะทำให้ตอบคำถามลำดับเหตุการณ์และสรุปเรื่องพร้อมทั้งระบุข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิด เพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

มาตรฐาน ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่างๆ เขียนรายงานข้อมูลข่าวสารสารสนเทศและรายงานศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

มาตรฐานที่ ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด

- ท ๑.๑ ป ๔/๓ อ่านเรื่องสั้นๆตามเวลาที่กำหนดและตอบคำถามจากเรื่องที่อ่านได้
- ท ๑.๑ ป ๔/๖ สรุปความรู้และความคิดจากเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน
- ท ๒.๑ ป ๔/๓ เขียนแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิดเพื่อใช้พัฒนางานเขียน
- ท ๕.๑ ป ๔/๑ ระบุข้อคิดจากนิทานพื้นบ้านหรือนิทานคติธรรม
- ท ๕.๑ ป ๔/๒ อธิบายข้อคิดจากการอ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตจริง

จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. อ่านเรื่องสั้นๆ ตามเวลาที่กำหนดได้
๒. ตอบคำถามจากเรื่องที่อ่านได้
๓. เขียนแผนภาพความคิดจากเรื่องที่อ่านได้
๔. สรุปข้อคิดที่ได้จากเรื่อง

สาระการเรียนรู้

- การอ่านในใจ
- การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง

สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๑. ความสามารถในการสื่อสาร
๒. ความสามารถในการคิด

คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๑. ใฝ่เรียนรู้
๒. มีวินัย

กิจกรรมการเรียนรู้

ชั่วโมงที่ ๑

๑. นำเข้าสู่บทเรียนโดยการสนทนาเกี่ยวกับวรรณคดีเรื่องพระอภัยมณีที่นักเรียนรู้จัก เช่น ตอน การผจญภัยของสุตสาคร โดยซักถามเกี่ยวกับตัวละครสำคัญๆ เช่น สุตสาคร นางเงือก ฤๅษี ซีเปลิ้อย ม้านิลมังกร

๒. ทบทวนคำใหม่ในบทเรียน

๓. แจกจุดประสงค์การเรียนรู้

๔. นักเรียนฝึกอ่านคำใหม่พร้อมกัน อ่านทีละกลุ่ม อ่านทีละคน

๕. แบ่งนักเรียนเป็นกลุ่ม กลุ่มละ ๒-๓ คน ให้อ่านในใจเฉพาะตอนที่ครูกำหนดแล้วอธิบายถอดความ เฉพาะตอนนั้นๆพร้อมบันทึกลงสมุดเพื่อนำเสนอต่อไป

๖. นักเรียนช่วยกันตั้งคำถาม ตอบคำถาม

๗. นักเรียนนำเสนองาน

ชั่วโมงที่ ๒

๘. นักเรียนช่วยกันทำแผนภาพโครงเรื่องเรื่องการผจญภัยของสุตสาครในใบงานที่ ๑

๙. ครูและนักเรียนช่วยกันสรุปหลักการอ่านในใจและข้อคิดที่ได้จากเรื่องที่อ่าน

๑๐. นักเรียนทำใบงานที่ ๒ เป็นการบ้าน

สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑. ใบงานการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง

๒. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชุดทักษะภาษา ภาษาพาที

๓. หนังสือแบบฝึกหัดชุดทักษะภาษา

ภาระงาน/ชิ้นงาน

๑. ใบงาน

๒. แบบฝึกหัด

การวัดผลและประเมินผล

เทียบคะแนนร้อยละ ผ่านร้อยละ ๕๐ขึ้นไป ถือว่าผ่าน

เกณฑ์การประเมิน

ประเด็นการ ประเมิน	ระดับคุณภาพ				
	ดีเยี่ยม(๔)	ดี(๓)	ปานกลาง(๒)	พอใช้ (๑)	ปรับปรุง(๐)
แบบฝึกหัด / ใบงาน	ทำแบบฝึกหัด/ ตอบคำถาม เสร็จ ส่งตรงเวลา และ ได้คะแนน ร้อยละ ๘๐ ขึ้นไป	ทำแบบฝึกหัด/ ตอบคำถาม เสร็จ ส่งตรงเวลา และ ได้คะแนน ร้อยละ ๗๐ ขึ้นไป	ทำแบบฝึกหัด/ ตอบคำถาม เสร็จ ส่งตรงเวลา และ ได้คะแนน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป	ทำแบบฝึกหัด/ ตอบคำถาม เสร็จ ส่งตรงเวลา และ ได้คะแนน ร้อยละ ๕๐ ขึ้นไป	ทำแบบฝึกหัด/ ตอบคำถาม ส่งไม่ ตรงเวลาและได้ คะแนนต่ำกว่า ร้อยละ ๕๐

ความคิดเห็นของผู้บริหาร

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....

()

ผู้อำนวยการโรงเรียน.....

...../...../.....

บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

.....

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

.....

แนวทางแก้ไขปัญหา/อุปสรรค

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ครูผู้สอน

()

ครูผู้สอนโรงเรียน.....

...../...../.....

ใบงานที่ ๑

คำสั่ง จงเขียนแผนภาพโครงเรื่อง เรื่องการผจญภัยของสุตสาคร

เรื่อง.....



ใคร

.....

ทำอะไร

.....

ที่ไหน

.....

สถานการณ์ที่

๑.....

.....

.....

สถานการณ์ที่

๒.....

.....

.....

ผลเป็นอย่างไร

.....

.....

ข้อคิดที่ได้จากเรื่อง

.....

.....

แผนการจัดการเรียนรู้ ที่ ๑๓

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย (วรรณคดีลำนำ)

รหัสวิชา ท ๑๔๑๐๑

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ภาคเรียนที่ ๑

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่องการผจญภัยของสุตสาคร

เวลา ๕ ชั่วโมง

หน่วยย่อยที่ ๓ เรื่อง การอ่านเพิ่มเติมความรู้ (เรื่อง สุตสาคร)

เวลา ๑ ชั่วโมง

สาระสำคัญ

การรู้ความหมายของคำ ประโยค สำนวน สุภาษิต คำพังเพย สุภาษิต คำพังเพย ประโยคและข้อความที่เป็นโวหาร ส่งเสริมให้เข้าใจเรื่องที่อ่านได้อย่างลึกซึ้งมากยิ่งขึ้น และสามารถเลือกใช้ คำสำนวน สุภาษิต คำพังเพยในการพูดและเขียนสื่อสารได้ถูกต้อง ซึ่งเป็นการอนุรักษ์ไว้ซึ่งภูมิปัญญาทางภาษา

มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

มาตรฐาน ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่างๆ เขียนรายงานข้อมูลข่าวสารสารสนเทศและรายงานศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

มาตรฐานที่ ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกร่วมในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด

ท ๑.๑ ป ๔/๑ อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและร้อยกรองได้ถูกต้อง

ท ๒.๑ ป ๔/๖ เขียนบันทึกและเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า

ท ๓.๑ ป ๔/๓ พูดแสดงความรู้ ความคิดเห็นและความรู้สึกเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดู

จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. อ่านเรื่องได้ถูกต้องตามหลักการอ่าน
๒. มีมารยาทการอ่าน
๓. บันทึกข้อความจากการศึกษาค้นคว้าได้
๔. มีมารยาทการเขียน
๕. แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังได้
๖. มีมารยาทการฟัง การดูและการพูด

กิจกรรมการเรียนรู้

๑. นำเข้าสู่บทเรียนโดยการให้นักเรียนเล่นเกมแฟนพันธุ์แท้มังกร
๒. แจกจุดประสงค์การเรียนรู้
๓. นักเรียนอ่านออกเสียงเรื่องอธิบายเพิ่มเติมความรู้เรื่องสุตสาคร

๔. นักเรียนช่วยกันอภิปรายเพิ่มเติม เช่น ไม้เท้าวิเศษอาวุธคู่กายของสุตสาคร สุตสาครหนูน้อยเล็ก
พริกขี้หนู

๕. แบ่งนักเรียนเป็นกลุ่ม กลุ่มละ ๒-๓ คน ถอดความเนื้อเรื่องเป็นตอนๆ ตามที่ครูกำหนด
พร้อมทั้งบันทึกลงสมุดเพื่อนำเสนอต่อไป

๖. นักเรียนส่งตัวแทนกลุ่มมาเล่าเรื่องตอนที่รับมอบหมาย ครูคอยแนะนำเพิ่มเติม

๗. ครูและนักเรียนช่วยกันสรุปเรื่องและความรู้ที่ได้จากเรื่อง

๘. นักเรียนทำแบบฝึกหัด

สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑. หนังสือเรียนภาษาพาที

๒. หนังสือชุดทักษะภาษา

๓. เกมแผนผังรู้แถมมามังกร

ภาระงาน/ ชิ้นงาน

๑. ทำแบบฝึกหัด

๒. นำเสนอผลงาน

การวัดผลและประเมินผล

๑.วิธีการประเมิน

๑.๑ สังเกตพฤติกรรม

๑.๒ ตรวจผลงาน

๒.เครื่องมือประเมิน

๒.๑ แบบประเมินพฤติกรรม

๒.๒ แบบประเมินการตรวจผลงาน

๓.เกณฑ์การประเมิน

เทียบค่าคะแนนร้อยละ ได้คะแนนร้อยละ ๕๐ ขึ้นไปถือว่าผ่าน

เกณฑ์การประเมิน

ประเด็นการ ประเมิน	ระดับคุณภาพ				
	ดีเยี่ยม(๔)	ดี(๓)	ปานกลาง(๒)	พอใช้ (๑)	ปรับปรุง(๐)
แบบฝึกหัด / ใบงาน	ทำแบบฝึกหัด/ ตอบคำถาม เสร็จ ส่งตรงเวลา และ ได้คะแนน ร้อยละ ๘๐ ขึ้นไป	ทำแบบฝึกหัด/ ตอบคำถาม เสร็จ ส่งตรงเวลา และ ได้คะแนน ร้อยละ ๗๐ ขึ้นไป	ทำแบบฝึกหัด/ ตอบคำถาม เสร็จ ส่งตรงเวลา และ ได้คะแนน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป	ทำแบบฝึกหัด/ ตอบคำถาม เสร็จ ส่งตรงเวลา และ ได้คะแนน ร้อยละ ๕๐ ขึ้นไป	ทำแบบฝึกหัด/ ตอบคำถาม ส่งไม่ ตรงเวลาและได้ คะแนนต่ำกว่า ร้อยละ ๕๐

ความคิดเห็นของผู้บริหาร

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....

()

ผู้อำนวยการโรงเรียน.....

...../...../.....

บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

.....

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

.....

แนวทางแก้ไขปัญหา/อุปสรรค

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ครูผู้สอน

()

ครูผู้สอนโรงเรียน.....

...../...../.....

เกมแฟนพันธุ์แท้มังกร

จุดประสงค์

๑. ฝึกการอ่านเรื่องเกี่ยวกับวรรณคดีไทย
๒. ฝึกการเชื่อมโยงความคิดจากการอ่าน

วิธีดำเนินการ

๑. ครูมอบหมายให้นักเรียนทบทวนเนื้อเรื่องวรรณคดีเรื่องสุทธาสครเท่าที่เคยเรียนรู้มา
๒. นักเรียนจับกลุ่ม กลุ่มละ ๒-๓ คน
๓. ครูแจกใบงานให้แต่ละกลุ่ม กลุ่มละ ๑ แผ่น

อุปกรณ์/สื่อ

๑. หนังสือเรียนภาษาพาที
๒. ใบงาน เกมแฟนพันธุ์แท้มังกร

การประเมินผล

๑. การทำใบงาน/ตรวจผลงาน
๒. การทำงานกลุ่มและการร่วมกิจกรรม

ใบงาน
เกมแฟนพันธุ์แท้ม้ามังกร



๑. ม้ามังกรมีหางเหมือนอะไร

๒. ม้ามังกรมีตัวเป็นอะไร

๓. ม้ามังกรมีหัวเป็นอะไร

๔. ม้ามังกรเป็นตัวยูหรือตัวเมีย

๕. ม้ามังกรมีเท้าเหมือนเท้าสัตว์ชนิดใด

๖. ม้ามังกรมีเขี้ยวเป็นอะไร

๗. ม้ามังกรมีลิ้นเป็นอย่างไร.

๘. เกณฑ์ของม้ามังกรมีลักษณะเป็นอย่างไร

๙. สูดสาครพบม้ามังกรที่ไหน

๑๐. ลำตัวม้ามังกรเป็นสีอะไร

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๔

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย (วรรณคดีลำนํ้า)

รหัสวิชา ท ๑๔๑๐๑

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ภาคเรียนที่ ๑

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่องการผจญภัยของสุตสาคร

เวลา ๕ ชั่วโมง

หน่วยย่อยที่ ๔ เรื่อง เขียนเรื่องตามจินตนาการ

เวลา ๑ ชั่วโมง

สาระสำคัญ

การเขียนเรื่องตามจินตนาการเป็นการถ่ายทอดเรื่องราวตามความรู้สึกนึกคิด ประสบการณ์และความคิดสร้างสรรค์ออกมาเป็นภาษาที่เขียนอย่างสละสลวย มีคติสอนใจ คุณธรรม จริยธรรมสอดแทรกในเรื่อง **มาตรฐานการเรียนรู้**

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

มาตรฐาน ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความและเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่างๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด

ท ๒.๑ ป.๔/๒ เขียนสื่อสารโดยใช้คำถูกต้อง ชัดเจนและเหมาะสม

ท ๒.๑ ป.๔/๗ เขียนเรื่องตามจินตนาการ

จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. เขียนเรื่องตามจินตนาการ

สาระการเรียนรู้

การเขียนเรื่องตามจินตนาการ

สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๑. ความสามารถในการสื่อสาร
๒. ความสามารถในการคิด
๓. ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๑. มีวินัย
๒. ใฝ่เรียนรู้
๓. มุ่งมั่นในการทำงาน

กิจกรรมการเรียนรู้

๑. นักเรียนเล่นเกมสัตว์บกสัตว์น้ำ
๒. ครูและนักเรียนสนทนาทบทวนเนื้อเรื่อง การผจญภัยของสุตสาคร ในบทเรียน
๓. ครูแจกใบงานให้นักเรียนเขียนเรื่องตามจินตนาการจากคำที่ได้กำหนดและวาดภาพประกอบ

๔. นักเรียนนำเสนอชิ้นงาน ช่วยกันเสนอแนะ

๕. นักเรียนสรุปข้อคิดที่ได้จากเรื่องการผจญภัยของสุดสาครว่านักเรียนสามารถนำความรู้จากเรื่องใดบ้างไปประยุกต์ใช้ในสังคมปัจจุบัน

๖. นักเรียนทำแบบฝึกหัด

สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑. หนังสือเรียน

๒. แบบฝึกหัด

๓. เกมสัตว์บกสัตว์น้ำ

๔. ใบงาน

ภาระงาน/ชิ้นงาน

๑. เขียนเรื่องตามจินตนาการ

๒. วาดภาพประกอบเรื่อง

๓. ทำแบบฝึกหัด

การวัดผลและประเมินผล

๑. วิธีประเมิน

๑.๑ สังเกตพฤติกรรม

๑.๒ ตรวจแบบฝึกหัด

๒. เครื่องมือประเมิน

๒.๑ แบบสังเกตพฤติกรรม

๒.๒ ตรวจแบบฝึกหัด

๓. เกณฑ์การประเมิน

เทียบเกณฑ์ร้อยละ ได้คะแนนร้อยละ ๕๐ ถือว่าผ่าน

เกณฑ์การประเมิน

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ				
	ดีเยี่ยม(๔)	ดี(๓)	ปานกลาง(๒)	พอใช้ (๑)	ปรับปรุง(๐)
แบบฝึกหัด / ใบงาน	ทำแบบฝึกหัด/ตอบคำถาม เสร็จส่งตรงเวลา และได้คะแนน ร้อยละ ๘๐ ขึ้นไป	ทำแบบฝึกหัด/ตอบคำถาม เสร็จส่งตรงเวลา และได้คะแนน ร้อยละ ๗๐ ขึ้นไป	ทำแบบฝึกหัด/ตอบคำถาม เสร็จส่งตรงเวลา และได้คะแนน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป	ทำแบบฝึกหัด/ตอบคำถาม เสร็จส่งตรงเวลา และได้คะแนน ร้อยละ ๕๐ ขึ้นไป	ทำแบบฝึกหัด/ตอบคำถาม ส่งไม่ตรงเวลาและได้คะแนนต่ำกว่า ร้อยละ ๕๐

ความคิดเห็นของผู้บริหาร

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....

()

ผู้อำนวยการโรงเรียน.....

...../...../.....

บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

.....

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

.....

แนวทางแก้ไขปัญหา/อุปสรรค

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ครูผู้สอน

()

ครูผู้สอนโรงเรียน.....

...../...../.....

เกมส์ต๋วบกสัตว์น้ำ

จุดประสงค์

๑. เพื่อให้นักเรียนเกิดความเพลิดเพลิน
๒. เพื่อฝึกทักษะการฟัง

อุปกรณ์

๑. นกหวีด

วิธีเล่น

๑. แบ่งผู้เล่นเป็น ๒ กลุ่ม กลุ่มแรกเป็นสัตว์บก อีกกลุ่มเป็นสัตว์น้ำ
๒. เมื่อได้กลุ่มแล้วพากันจับคู่ หันหน้าเข้าหากัน
๓. เริ่มเล่นโดยครูเป่านกหวีด นักเรียนทุกคนเอามือทั้งสองข้างตีสันขาและทำเสียงแตรม ทะแรม แตรม แทร่ม ครูพูดชื่อสัตว์น้ำหรือสัตว์บกก็ได้
๔. เมื่อครูเรียกชื่อสัตว์ เช่น ปลาทอง ซึ่งเป็นสัตว์น้ำ ฝ่ายสัตว์น้ำจะยกมือขึ้นตีไปข้างหน้า ถ้าฝ่ายสัตว์บกยกมือขึ้นมาตีตอบ ฝ่ายสัตว์บกจะถูกหัก ๑ คะแนน
๕. ครูเรียกชื่อสัตว์บก สัตว์น้ำสลับกันไปเรื่อยๆ เช่น ปลาฉลาม ปลาทุเลื่อโครง แมวลาย
๖. เลือกนักเรียนทำหน้าที่แทนครูเรียกชื่อสัตว์ ผลัดเปลี่ยนกันไป
๗. เมื่อยุติการเล่นครูและนักเรียนมาช่วยกันนับคะแนน ฝ่ายที่ได้คะแนนมากกว่าเป็นฝ่ายชนะ ฝ่ายใดได้คะแนนน้อยกว่าเป็นฝ่ายแพ้
๘. ฝ่ายแพ้มจะถูกปรับอย่างไรก็ได้แต่ความเห็นของฝ่ายชนะ อาจจะให้ฝ่ายแพ้เต้นไถ่อย่าง ๑ รอบ

ใบงาน แต่งเรื่องตามจินตนาการ

คำชี้แจง นักเรียนนำคำที่กำหนดให้ไปแต่งเรื่องตามจินตนาการของนักเรียน
พร้อมวาดภาพประกอบและระบายสีให้สวยงาม

สุนทรภู่	พระอภัยมณี	สุดสาคร	นางเงือก	พระฤๅษี
เกาะแก้วพิสดาร	ม้านิลมังกร	ผีดิบ	ชีเปลือย	ใจมนุษย์
				ไม้เท้าวิเศษ

เรื่อง.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



แบบทดสอบหลังการเรียนรู้
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การผจญภัยของสุตสาคร

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนเครื่องหมาย X ทับตัวอักษร ก ข ค ง ที่ถูกที่สุดเพียงข้อเดียว

๑.สุตสาครเป็นโอรสของใคร

- | | |
|--------------------------|------------------------------|
| ก. พระอภัยมณีกับนางเงือก | ข. พระอภัยมณีกับผีเสื้อสมุทร |
| ค. พระอภัยมณีกับเจ้าหญิง | ง. พระอภัยมณีกับนางละเวง |

๒.พาหนะคู่กายของสุตสาครคือสัตว์ชนิดใด

- | | | | |
|------------------|----------------|--------------|-------------|
| ก. ช้างก้านกล้วย | ข. ม้านิลมังกร | ค. พรหมวิเศษ | ง. ชีเปลือย |
|------------------|----------------|--------------|-------------|

๓.การที่สุตสาครออกตามหาพระบิดาต่างๆที่ตนเองอายุน้อย แสดงว่าสุตสาครมีคุณธรรมข้อใด

- | | | | |
|--------------------|----------------|--------------------|------------|
| ก. ซื่อสัตย์สุจริต | ข. กตัญญูตเวที | ค. มีความรับผิดชอบ | ง. มีน้ำใจ |
|--------------------|----------------|--------------------|------------|

๔. "นางเงือกนำกำสรดสลดจิต สุตจะคิดค้ำทรวงดวงสมร
จะทานทัดขัดไข่มิให้จร สุตสาครของแม่จะแตกาล"

คำประพันธ์ข้างต้นให้ความรู้สึกอย่างไร

- | | | | |
|---------|-------------------|------------|-----------|
| ก. โกรธ | ข. เศร้าโศกเสียใจ | ค. ปลื้มใจ | ง. ภูมิใจ |
|---------|-------------------|------------|-----------|

๕."ฝ่ายโยคีมีพรตปรากฏกล้า นักรักษาทางธรรมฐาน" คำที่ขีดเส้นใต้หมายถึงใคร

- | | | | |
|------------|---------------|------------|-------------|
| ก. สุตสาคร | ข. พระอภัยมณี | ค. พระฤๅษี | ง. นางเงือก |
|------------|---------------|------------|-------------|

๖.ข้อใดหมายถึงพระฤๅษี

- | | |
|------------|--------------|
| ก. พระดาบส | ข. พระเจ้าตา |
| ค. พระโยคี | ง. ถูกทุกข้อ |

๗.คำในข้อใดมีความหมายต่างจากพวก

- | | | | |
|----------|----------|----------|--------------|
| ก. วารี่ | ข. ชลธาร | ค. มัจฉา | ง. ชลาสินธุ์ |
|----------|----------|----------|--------------|

๘. "แล้วสอนว่าอย่าไว้ใจมนุษย์ มันแสนสุดลึกล้ำเหลือกำหนด
ถึงเถาวัลย์พันเกี่ยวที่เลี้ยวลด ก็ไม่คดเหมือนหนึ่งในน้ำใจคน"

คำประพันธ์นี้เป็นคำพูดของใคร

- | | |
|---------------|-------------|
| ก. นางเงือก | ข. พระฤๅษี |
| ค. พระอภัยมณี | ง. ชีเปลือย |

๙.ใครเป็นคนผลักสุตสาครตกลงไปในเหวลึก

- | | | | |
|----------|-------------|---------|----------------|
| ก. ผีดิบ | ข. ชีเปลือย | ค. ฤๅษี | ง. ม้านิลมังกร |
|----------|-------------|---------|----------------|

๑๐.ใครเป็นผู้แต่งนิทานคำกลอนเรื่องพระอภัยมณี

- | | | | |
|-------------|----------------|----------------|------------|
| ก. สุนทรภู่ | ข. รัชกาลที่ ๒ | ค. รัชกาลที่ ๕ | ง. พระดาบส |
|-------------|----------------|----------------|------------|